



# Riccardo Marini

**Data di nascita:** 09/05/1991 | **Nazionalità:** Italiana | **Numero di telefono:**

(+39) 3331962360 (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:** [riccardomarini@italiaspa.org](mailto:riccardomarini@italiaspa.org) | **Sito web:**

[www.linkedin.com/in/riccardo-marini-55927868](http://www.linkedin.com/in/riccardo-marini-55927868) | **Skype:** riccardo.marini91 |

**Indirizzo:** Strada casa d'Eusebio 15, 05100, Terni, Italia (Abitazione) |

**Indirizzo:** Largo di Torre Argentina 11, 00186, Roma, Italia (Lavoro)

## PRESENTAZIONE

Digital strategist, project manager, business development & innovation advisor

## ESPERIENZA LAVORATIVA

2015 – ATTUALE Terni, Italia

### EU PROJECT MANAGER & DESIGNER

**Aree:** ambiente, cultura, turismo, innovazione, energia, terzo settore

**Attività:** avviamento d'impresa, finanza agevolata, gestione progetti, marketing, comunicazione, Web3

10/2023 – ATTUALE Roma, Italia

### FUND MANAGEMENT SPECIALIST INTELLERA CONSULTING SPA

**Impresa o settore** Attività professionali, scientifiche e tecniche | **Sito Internet** [www.intelleraconsulting.com](http://www.intelleraconsulting.com)

04/2023 – 09/2023 Viterbo, Italia

### COLLABORATORE JUNIOR ANCI LAZIO

**Attività:** programmazione europea nell'ambito del progetto "Osservatorio Sviluppo Lazio" - Linea 2

#### Incarichi:

- Animazione territoriale, sportello informativo e raccolta dati presso il CdC Viterbo
- Supporto agli enti locali nel monitoraggio, rendicontazione e controllo bandi PNRR

**Impresa o settore** Attività amministrative e di servizi di supporto | **Sito Internet** [www.ancilazio.it](http://www.ancilazio.it)

2015 – ATTUALE Arrone (TR), Italia

### MEMBRO DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE ITALIA AUTHENTICA SRL

Marketing e infrastrutture digitali, experience management, relazioni esterne, gestione eventi

**Impresa o settore** Agricoltura, silvicoltura e pesca | **Dipartimento** Incarico non retribuito | **Sito Internet** [www.italiaauthentica.it](http://www.italiaauthentica.it)

2012 – ATTUALE Roma, Italia

### MEMBRO DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE FONDAZIONE ITALIA SOSTENIBILE PER AZIONI

**Attività:** facilitazione aziendale, consulenza professionale, investimenti, valorizzazione del territorio

#### Incarichi:

- coordinatore per la progettazione area "Cultura"
- responsabile brand identity & communication

**Impresa o settore** Attività amministrative e di servizi di supporto | **Dipartimento** Incarico non retribuito |

**Sito Internet** [www.italiaspa.org](http://www.italiaspa.org)

2015 – ATTUALE Roma, Italia

### CONSULENTE DI DIREZIONE KATE CREATIVE STUDIO

**Attività:** produzione discografica e cinematografica, multimedia design, informatica, comunicazione, pubblicità

### Incarichi:

- supporto amministrativo-contabile, controllo di gestione e revisione dello Statuto
- Direttore straordinario (2020-2021) - Direttore artistico (2023)

**Impresa o settore** Altre attività di servizi | **Sito Internet** [www.katecreativestudio.it](http://www.katecreativestudio.it)

12/2018 – 12/2023

**CONSULENTE EDITORIALE GRM MANAGEMENT**

---

- Membro del Comitato Direttivo della **Rete dei Festival e Contest**, associazione nazionale che contribuisce a tutelare e favorire lo sviluppo di iniziative artistiche emergenti da gennaio 2022
- Band manager delegato per la **SIM São Paulo - Semana Internacional de Música** (San Paolo, Brasile), presso lo Stand Italia Digitale promosso da **ICE - Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane** in collaborazione con Italia Music Lab e F.I.M.I dal 2 al 4 dicembre 2021
- Band manager delegato alla manifestazione **SXSW South By Southwest** Conference & Festival di Austin, Texas (USA), presso lo stand digitale ITALIA promosso da ICE, **F.I.M.I - Federazione Industria Musicale Italiana e I.M.E. - Italia Music Export/SIAE** dal 16 al 20 marzo 2021
- Candidato nella lista **"La Squadra per la Musica"** alle elezioni nazionali 2021 dell'Assemblea dei Delegati per il rinnovo degli organi collegiali del **NUOVO IMAIE**
- Curatore del romanzo **"Chiunque Non Esiste"** di D. Pulita (Edizioni *Kate*), 2021

**Impresa o settore** Servizi Di Informazione E Comunicazione | **Sito Internet** [www.grmanagement.it](http://www.grmanagement.it)

2014 – ATTUALE Bologna, Italia

**WEB MARKETING SPECIALIST SAN LUCA SOUND SAS**

---

**Attività:** produzione discografica e promozione artistica

### Incarichi:

- redazione di contratti e mediazione nell'ambito dei diritti d'autore e connessi
- web development, content delivery, digital strategy, social media

**Impresa o settore** Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento | **Sito Internet** [www.sanlucasound.it](http://www.sanlucasound.it)

2016 – 2020 Viterbo, Italia

**TESORIERE, PR MANAGER, STAGE MANAGER ASSOCIAZIONE EMUSIC**

---

**Attività:** istruzione, formazione, promozione dell'arte e delle scienze, tutela dell'ambiente

### Incarichi:

- gestione fiscale e pianificazione finanziaria
- comunicazione istituzionale e fundraising

**Impresa o settore** Attività di organizzazioni e organismi extraterritoriali | **Sito Internet** [www.emusic.world](http://www.emusic.world)

## COMPETENZE DIGITALI

---

Padronanza del pacchetto Microsoft Office (Word Powerpoint Excel) | CMS Wordpress Joomla e Shopify | Padronanza dei sistemi operativi Windows Android iOS | Web marketing (SEO SEM) | Ricerca e analisi dati | Elaborazione immagini e grafica vettoriale (GIMP photoshop Inkscape) | Ottima conoscenza delle piattaforme di Social Media | Conoscenza e utilizzo piattaforme e-learning | Web Design & Web Development

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

2023 – 2023

**EXECUTIVE MASTER EU PROJECTS DESIGN AND MANAGEMENT 2021-2027** Europa Business School

---

2016 – 2018 Roma, Italia

**MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO IN DIRITTO DELLA CONCORRENZA E DELL'INNOVAZIONE** Università LUISS

Guido Carli

---

Tesi in Diritto della Proprietà Intellettuale dal titolo *"L'attuazione della Direttiva Barnier in Italia: profili concorrenziali e possibili scenari nel nuovo mercato delle collecting societies. Focus sul caso LEA"*

**Livello EQF** Livello 8 EQF

2015 – 2017

**EXECUTIVE MASTER IN DIGITAL MARKETING & SOCIAL MEDIA COMMUNICATION** Istituto Universitario Salesiano

Venezia - IUSVE

---

Tesi in SMM dal titolo *"Digital planning per gli eventi musicali. Strategie di engagement, promozione artistica e CRM online"*

Curriculum 'Diritto ed Economia delle imprese'

Tesi in Informatica Giuridica dal titolo *"I nuovi aspetti del diritto d'autore digitale: streaming, sincronizzazione e contratti di distribuzione di opere musicali in rete"*

## COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

|                 | COMPRESIONE |         | ESPRESSIONE ORALE |                   | SCRITTURA |
|-----------------|-------------|---------|-------------------|-------------------|-----------|
|                 | Ascolto     | Lettura | Produzione orale  | Interazione orale |           |
| <b>INGLESE</b>  | C1          | C1      | C1                | C1                | C1        |
| <b>FRANCESE</b> | B2          | B2      | B2                | B2                | B2        |
| <b>CINESE</b>   | A1          | A1      | A1                | A1                | A1        |

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### COMPETENZE PROFESSIONALI

#### Competenze professionali

In proprio e conto terzi tramite la Fondazione Italia Sostenibile ho acquisito esperienza nella progettazione con i **Fondi UE diretti e indiretti** (FESR, FSE, Programma di sviluppo rurale; IPA, Europa Creativa, Erasmus Plus); **PNRR e PNC** Aree Sisma; Fondo Unico per lo Spettacolo e contributi extra FUS; bandi delle Camere di Commercio di Roma e dell'Umbria, fondazioni bancarie e altri organismi. Ho ideato e scritto decine di progetti ammessi a sostegno economico per oltre 5 milioni di euro.

Seguo il **Comune di Arrone (TR)** nell'ambito del progetto "Comuni in Europa" promosso da ANCI Umbria e CAL Umbria. Ho partecipato al percorso formativo "Programmazione e Progettazione Europea 2021-2027" organizzato da Lazio Innova con ANCI Lazio, finalizzato al rafforzamento delle capacità progettuali degli Enti locali nell'ambito del nuovo Quadro Finanziario Pluriennale, laboratori di **capacity building e Public Innovation Management**.

In ambito PNRR ho predisposto istanze in relazione agli avvisi Imprese Borghi Linea C, TOCC Digitale ed Ecologica, NextAppennino misura B2.1; ho collaborato con il **Comune di Castel di Tora (RI)** alla stesura del progetto di riqualificazione del Borgo abbandonato di Antuni con riferimento al MIC3 Turismo e Cultura – Investimento 2.1 "Attrattività dei Borghi" – Linea di Azione A.

Per il **Comune di Vignanello (VT)** ho elaborato il progetto "RESTART" a valere sul Fondo per i piccoli comuni a vocazione turistica del Ministero del Turismo.

Ammesso al **Product Lab di Lazio Innova**, percorso di pre-accelerazione finalizzato allo sviluppo di un progetto d'impresa con specifico focus sulla validazione e definizione di prodotti e servizi innovativi.

Sono stato assegnatario della borsa di partecipazione al Career Workshop "DIGITAL MINDS – Giovani menti per l'innovazione digitale", organizzato dal Centro Federica WebLearning dell'**Università degli Studi di Napoli Federico II** per un confronto sul topic *Impresa 4.0* nell'ottobre 2018.

Web designer, specialista **SEO e social media** con esperienza decennale.

Iscritto al registro degli **Innovation Manager** della Regione Umbria.

### COMPETENZE ORGANIZZATIVE

**Competenze organizzative** Amministratore della piattaforma DaD presso il **CO.SC.IT. - Comitato Scolastico Italiano Belgio**, Ente di formazione e promozione culturale riconosciuta dal Ministero degli Affari Esteri a Bruxelles fino a febbraio 2022.

Patron de **"L'Umbria sul Tetto Music Fest"**, rassegna di solidarietà per i lavoratori dello spettacolo realizzato durante la pandemia in collaborazione con Authentica - Cibi & Culture, MEI, Comune di Arrone, **Associazione Borghi più belli d'Italia** e il supporto di Festa della Musica (MiBACT) a giugno 2020.

Partner di Lazio Innova e Medioera nell'ambito della call **"Tuscia creativa"**, volta al rilancio turistico della provincia di Viterbo nel 2018.

Membro del Comitato organizzativo e program manager di **EnREDadas Italia 2018**, rassegna artistica internazionale promossa da UNESCO e InSEA, con il patrocinio dell'Università degli Studi della Tuscia.

Coordinatore incaricato del progetto di ricerca **"Suino semi-intensivo umbro"** diretto da Italia Authentica Srl con l'Università degli Studi di Perugia nell'ambito del PSR 2014-2020, misura 16.2.2 *Cooperazione*.

Membro dell'R&D team di **E-Assistance**, network digitale integrato dedicato agli Enti Locali per la gestione, cooperazione e formazione online sui programmi europei proposto da PRESS Soc. Coop. nel 2017.

Per conto dell'I.C. Virgilio di Roma ha ideato e coordinato i progetti **"I Feel Food"**, inerente lo sviluppo e la gestione di un ambiente ludico-didattico per studenti sul tema dell'alimentazione con il **sostegno del MIUR** nel 2016, e di **"EMusic per**

**la Scuola in Ospedale**", inerente la realizzazione di percorsi ludico-didattici di musica sperimentale presso la sezione del reparto pediatrico "Bambino Gesù" di Roma riservato agli alunni lungodegenti ricoverati, con il **sostegno di SIAE** nel 2023.

## COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE

**Competenze di gestione e direttive** Fra gli altri ho ideato, coordinato e diretto i seguenti progetti turistico-culturali:

- Festival **EMusic & Etruria: Percorso Geo-Musicale tra Antichi Vulcani e Città Etrusche** con i Comuni di Canino e Valentano (VT) - Bando per il "Sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo" approvato dalla Regione Lazio con Det. G13261/2021
- **GeoRisonanze** Umbria Tour - Bando per il "Sostegno di progetti nel settore dello spettacolo dal vivo", approvato da Sviluppumbria con Det. n. 149/2021
- **I Suoni della Selva del Lamone** per il Museo Civico "Ferrante Rittatore Vonwiller" di Farnese (VT), approvato dalla Regione Lazio con Det. GR5508/2021
- **I Suoni dell'Appennino Umbro** - POR FESR 2014-2020 Azione 3.2.1, Bando "Sostegno progetti imprese culturali e creative", approvato dalla Regione Umbria con D.D. 7846/2021
- **Suoni dalla Geologia d'Italia** - Bando "Contributi allo spettacolo dal vivo per l'annualità 2019 - Paragrafo 1", approvato dalla Regione Lazio con Det. G09217/2019

## COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

**Competenze comunicative** Possiedo eccellenti competenze comunicative, espositive e di presentazione dei dati. Ospite e relatore per Fondazione Italia Sostenibile della **III Assemblea Nazionale SIEDAS** - Società Italiana Esperti di Diritto delle Arti e dello Spettacolo patrocinata da CNF, Regione Lazio e Comune di Roma, sul tema della funzione sociale del copyright in occasione dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018. Correlatore del corso "**Tecnologie dell'Informazione e della comunicazione**" presso la Fondazione Italia Sostenibile per la parte inerente gli aspetti legali del marketing digitale, e-commerce ed e-learning nel 2015. Nel 2012 ho frequentato il corso in "**Public speaking e comunicazione efficace**" presso la LUISS Guido Carli, tenuto dal docente Alberto Castelvocchi.

Ottime referenze e capacità divulgative nel seguenti campi:

- Music Business
- Web e nuove tecnologie
- Marketing e organizzazione aziendale
- Progettazione e finanziamenti pubblici
- Diritto dell'informazione e della comunicazione

## COLLABORAZIONI ISTITUZIONALI

### Collaborazioni istituzionali

---

- Commissione parlamentare di inchiesta sui fenomeni della contraffazione, della pirateria in campo commerciale e del commercio abusivo (2017)
- SIEDAS - Società Italiana Esperti di Diritto delle Arti e dello Spettacolo
- Ordine dei Geologi del Lazio e della Campania
- Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia
- Copagri - Confederazione Produttori Agricoli
- Ass.ne Borghi più belli d'Italia in Umbria
- Università degli Studi della Tuscia
- Università degli Studi di Perugia

Fra gli altri, ho collaborato anche con:

Comune di Accumoli (RI); Comuni di Montalto di Castro, Canino, Valentano, Farnese, Soriano nel Cimino (VT); Comuni di Terni, Arrone, Montefranco (TR), Monte Castello di Vibio, Monteleone di Spoleto, Campello sul Clitunno (PG) | | Parco Archeologico dei Campi Flegrei, Parco Regionale dei Castelli Romani, Riserva Naturale Regionale Selva del Lamone, Parco Archeologico Naturalistico di Vulci, Area Archeologica di Carsulae, Centro di Paleontologia Vegetale della Foresta Fossile di Dunarobba, Parco Fluviale del Nera | | Museo della Cascata HYDRA (Marmore TR), MUVIS - Museo del Vino e delle Scienze Agroalimentari (Castiglione in Teverina VT), percorso museale "SottoSopra" (Polino TR), I.C. Fanciulli sede di Ferentillo (TR), Teatro Santa Cristina (Porano TR), Tenuta Sant'Egidio, Umbria in Voce APS/ETS, Associazione Buonacquisto Insieme, Pro Loco di Piediluco | | Viterbo Sotterranea - Tesori di Etruria (Euriade Srl)

## ALTRI INCARICHI

### Altri incarichi

---

- Business developer manager @ **ContributiRegione.it**, Roma, 2023 - in carica
- Social media manager @ **Circolo Canottieri Piediluco ASD**, Piediluco, 2023 - in carica
- Responsabile tematico Cultura @ **Associazione Ripensiamo Roma**, Roma, 2022-2023
- Web strategist e designer @ **Merkaba Eventi APS**, Ferrara, 2017-2018
- Responsabile tecnico @ **Progettisti Europei Associati Soc. Coop**, Roma, 2016-2017

- Startup coordinator e legal manager @ **Paperplane Production**, Terni, 2014-2016
- Tesoriere, A&R @ **Cassandra MLM Ass. Cult.**, Guidonia, 2013-2014

## CERTIFICAZIONI

### Certificazioni

---

- Abilitazione pilota **UAS OPEN A1-A3** - Attestato n. LUX-RP-19910509odpn (DAC Luxembourg), 2021
- **ISIPM-Base©** - Fondamenti di Project Management (Istituto Italiano di Project Management), 2016
- Certificazioni **Google Partners** e **Google for Nonprofits**:
  - AdWords e pubblicità per il mobile
  - Siti per dispositivi mobili
  - Digital sales
  - Analytics

## CORSI E MASTER

### Corsi e Master brevi

---

- *Turismo Sostenibile: Comunità, Alleanze, Finanziatori* (online) - Università di Napoli Federico II e Confcooperative, 2021
- *CopyrightX* (admission) - Harvard Law School, 2017
- *Marketing* - Università Uninettuno, Roma, 2016
- *Music Business*, Berklee College of Music Online Specialization, 2019
- *I linguaggi della creatività* (online) - Università di Napoli Federico II, 2020
- *Master breve sul Diritto della musica* - Lexenia Formazione Legale, Roma, 2015
- *Tutela della Proprietà Intellettuale* di P. Marzano, LUISS Guido Carli, Roma, 2014

## RICONOSCIMENTI

### Riconoscimenti

---

- Vincitore del contest "100 Storie di Creatività 2018" con EMAGO, Regione Lazio, categoria Musica
- Guinness World Record per la "mortadella più grande del mondo" con Italia Authentica Srl, 2016
- Menzione speciale "Festival della Creatività" di Roma, categoria Musica, 2013

## ALTRI INTERESSI

### Altri interessi

---

Giornalismo crossmediale, sociologia, new media, marketing culturale, UX/UI design

## CV ARTISTICO

### CV artistico

---

Polistrumentista, esperto di musicologia, cultural studies e discipline dello spettacolo, dopo aver studiato teoria jazz alla **Staff Music School** di Viterbo con Antonio Flinta fino al 2010, perfezionato chitarra all'**Accademia Romana di Musica** con Attilio Costa nel 2011 e conseguito un Master in Music Management al **Saint Louis College of Music** nel 2012, mi sono affermato come consulente per professionisti del settore entertainment. Nel 2017 ho frequentato con profitto una masterclass in *songwriting* con **Roberto Casalino** (Universal Music).

In veste di cantautore ho girato l'Italia in acustico e suonato con diversi artisti della scena romana prima di pubblicare il mio primo singolo "Ritorno difficile" - prodotto da **Renato Droghetti** feat. **Ricky Portera** per San Luca Sound - con cui ho raggiunto la **nona posizione fra gli artisti esordienti più trasmessi in radio** nel 2014 (dati Radio Airplay Italia). Come produttore ho realizzato l'EP della band Future In Mind, il cui singolo "Runaway Life" è uscito con l'etichetta californiana **272 Records** nel 2011. Con il **collettivo EMusic** ho all'attivo un album live, due album in studio, varie pubblicazioni, un tour mondiale nel 2019 e un doppio tour nel 2022 insieme a special guest del calibro di **Enrico Rava**, **Francesco Cafiso**, **Francesco Lo Cascio**, **Paolo Damiani**, **Roberto Gatto**, **Marco Guidolotti**.

Lavoro anche come **autore**, **compositore**, **arrangiatore**, **docente di laboratorio e band coach** per etichette indipendenti e scuole di musica. Spesso opinionista della trasmissione "Hit-Tunes" in onda fino al 2021 su **Punto Radio TV**, sono stato membro della giuria del **Premio Lucio Dalla** Ed. 2018. Attualmente collaboro con **Centro Arti Opificio Siri**, **T-Recs Music**, **Kate Lab**, **Meeting delle Etichette Indipendenti**.

## PUBBLICAZIONI

### Rassegna stampa

[Intervista a Radio vaticana: A Papa Francesco il premio "Valore Coraggio". VaticanNews del 12/01/2023](#)

[Intervista per "Premio Internazionale Valore Coraggio" - Rubrica TG2: Tutto il bello che c'è del 30/09/2021](#)

[Intervista a Radio Vaticana: Il 'Valore Coraggio', piccoli e grandi gesti che fanno la differenza, VaticanNews del 04/09/2021](#)

[I Suoni dell'Appennino Umbro. Un viaggio al centro della Terra - Adnkronos del 04/06/2022](#)

[EMusic & Etruria: a Canino le star del jazz internazionale - Agenparl del 24/09/2022](#)

[Intervista a "PAESE CHE VAI" - CusanItaliaTV del 17/09/2022](#)

[Arrone, il Covid non ferma la musica. Il concerto va in scena sul tetto di un'azienda - Il Messaggero del 19/06/2020](#)

["Chiunque Non Esiste", ad Arrone la presentazione del libro di Daniele Pulita - Umbria24 del 11/07/2021](#)  
[Dichiarazione su "L'Italia ha partecipato alla nona edizione della SIM São Paulo" in partnership con ICE](#)  
[Videointervista per Italia Authentica a "TG in Piazza" - TGR Umbria del 4 gennaio 2019](#)  
<https://www.radiocusanocampus.it/it/riccardo-marini-emusic>

[Ad Arrone la nuova impresa editoriale di Kate Music - VivoUmbria del 15/07/2021](#)  
[GRMeets RISING SUMMER x Charity Ed. 2021](#)  
[Valedictorian @ Ninja Academy 2018](#)  
[Partner @ 10th Spazio Attivo Viterbo](#)  
[Rassegna stampa progetto EMusic](#)

---

Selezione tematica

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

Roma , 30/11/2023



Riccardo Marini